

9º CONCURSO DE INTERVENCIONES ARTÍSTICAS DE CALLE

RIVAS VACIAMADRID 2021

BASES

OBJETO DE LA CONVOCATORIA

1. El Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid convoca la 9ª concurso de intervenciones artísticas de calle, formando parte del **Festival de Cultura en la Calle** organizado por la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid que se celebra desde el 3 al 18 de septiembre.
2. Este concurso se realiza para seleccionar los **montajes de intervenciones artísticas** que tengan como lugar de desarrollo el espacio público.
3. Se entiende como **intervenciones artísticas** urbanas, las artes que partiendo de disciplinas como fotografía, pintura o ilustraciones, redefinen los espacios públicos, calles, usando los muros, fachadas, vallas u otros elementos urbanos.

REGULACIÓN JURÍDICA

4. El presente Festival se regirá por lo dispuesto en la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones. El Real Decreto 887/2006, de 21 de julio, por el que se aprueba el Reglamento de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones. Ordenanza de subvenciones del Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid.

BENEFICIARIOS Y REQUISITOS

5. Se podrá participar a nivel individual o colectivo. Los grupos pueden tener entidad jurídica o pueden conformarse para la ocasión, siendo una persona la responsable de interlocuciones y gestiones administrativas.
6. Quien haya ganado en la anterior edición, no podrá participar.
7. Son participantes del concurso de intervenciones artísticas quienes se inscriban en el concurso rellenando la inscripción **hasta el 29 de junio 2021 en página web www.inscripciones.rivasciudad.es**
8. Cada persona o grupo podrá inscribir más de una propuesta, siempre que presente un proyecto por cada una de ellas. Únicamente podrá ser seleccionada una de ellas, por autor o autora.

PLAZO DE PRESENTACIÓN

9. El plazo estará abierto desde la publicación de estas bases en la web municipal hasta las 00.00h **del 29 de junio de 2020.**

FORMA DE PRESENTACIÓN

10. Inscripción online a través de un formulario en la página web www.inscripciones.rivasciudad.es
11. Es necesario y obligatorio, presentar el proyecto artístico con toda la información solicitada, dentro del tiempo de la inscripción. Incluyendo todos los apartados del proyecto: datos de contacto completos, bocetos-prediseños de las obras, producción (infraestructuras, materiales, almacenaje,...) tiempo estimado en días para la realización del proyecto, participación de colectivos (si se propone),.. otros.
12. Es necesaria cumplimentar todos los datos para participar en el concurso, la falta de algunos de ellos imprescindibles para la valoración o identificación pueden suponer la no aceptación de la inscripción.
13. Más información:
Teléfono 916602725. Correo electrónico: festivalesderivadas@rivasciudad.es
14. La documentación recibida quedará en propiedad de la Concejalía de Cultura y Fiestas un máximo de cinco años, pudiendo ser utilizada en la promoción y publicidad de esta edición del Festival o en posteriores ediciones. Serán procesados para organizar y proceder a la comunicación de premios durante el concurso. Los datos registrados por los participantes son recogidos y tratados conforme a la Ley15/1999 de 13 de noviembre de protección de datos de carácter personal.

JURADO Y CRITERIOS DE SELECCIÓN

15. Una vez cerrado el plazo de inscripción se conformará una selección de los proyectos participantes, realizado por un jurado técnico conformado por una persona representante del mundo de las artes, una persona especialista en espacio urbano y por la Concejala Delegada de Cultura y Fiestas del Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid que actuará como presidenta del jurado.
16. El jurado estipulará la selección de las propuestas de las 5 intervenciones artísticas cuyas ubicaciones son:

- 3 intervenciones en el muro lateral del recinto ferial en Paseo Alicia Alonso.
 - 2 muros en los pabellones deportivos de los CEIPS:
 - . CEIP Los Almendros
 - . CEIP José Hierro
 - La participación de artistas locales será el 20 % de las intervenciones realizadas.
17. El jurado estimará si deja proyectos de reserva, siendo su fallo definitivo e inapelable.
18. Los criterios de selección se establecerán según los siguientes elementos de evaluación: integración del proyecto artístico en el barrio a intervenir, creatividad, impacto social, producción de la intervención, flexibilidad de adaptación de la propuesta a superficies y espacios con distintas características, participación de la comunidad, siendo necesaria la viabilidad técnica y general del proyecto.
19. Se evitará cualquier imagen discriminatoria.

DOTACIÓN Y FALLO DEL PREMIO

20. El Jurado será el encargado de realizar el fallo, seleccionando las intervenciones ganadoras, que se darán a conocer a principios de julio, notificándose a los/las autores y autoras de dichas propuestas y coordinando la fecha de realización del montaje, durante el Festival de Cultura en la Calle.
21. **El premio para la producción de los montajes de intervenciones artísticas** tendrá una partida de 15.000 euros (con las retenciones de IRPF que establezca la legislación vigente) seleccionadas por el jurado, tendrán las siguientes cuantías como máximo, por cada una de las 5 intervenciones.
- 3 intervenciones en el muro lateral recinto ferial Paseo Alicia Alonso:
 - . muro 1: 2.500 €
 - . muro 2: 2.500 €
 - . muro 3: 2.000 €
 - 2 muros en los pabellones deportivos de los CEIPS:
 - . CEIP Los Almendros. 4.000 €
 - . CEIP José Hierro. 4.000 €



22. Las personas ganadoras realizarán su obra en Rivas Vaciamadrid durante el desarrollo del Festival Cultura en la Calle del **3 al 18 septiembre 2020, exceptuando la ejecución en el muro del recinto ferial del 9 al 11 de septiembre, que no podrá realizarse esos días.**
23. **Las personas ganadoras recibirán el importe del premio a partir del 3 de septiembre.** A éstos se le aplicarán las retenciones fiscales que correspondan.
24. Los gastos generados del traslado a Rivas, dietas, infraestructuras (plataformas, andamios, escaleras) y material necesario para realizar la intervención artística, correrán a cargo de las personas, colectivos o entidades premiadas.
25. Los materiales y producciones tienen que ser aptos para la intemperie.

NORMAS GENERALES – MÁS INFORMACIÓN

26. La celebración del Festival queda condicionada a las circunstancias concurrentes derivadas de la crisis sanitaria provocada por el CORONAVIRUS COVID-19, así como del cumplimiento de las recomendaciones de la OMS, Ministerio de Sanidad y Consejería de Sanidad de la Comunidad de Madrid y demás medidas adoptadas por el Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid ante la emergencia de salud pública.

ACEPTACIÓN DE BASES

27. La inscripción en el Festival supone la aceptación de las presentes bases, así como el reconocimiento de la organización para la resolución de cualquier supuesto no recogido en éstas. La omisión de alguno de los requisitos relacionados en las bases excluirá automáticamente al grupo del proceso de selección.

OTROS DATOS DE INTERÉS

Página web:

Dispone de página web general <http://www.rivasciudad.es>; donde se podrá hacer seguimiento del Festival de Cultura en la Calle, así como de sus distintas actividades.